

世界に誇れる花のまちプロジェクト実施業務
業務報告書

1. 事業の目的と基本方針

田原市が定める「世界に誇れる花のまち」というスローガンのもと、花を通じて地域の魅力を高め、観光客を増やしたり、地域のブランド力を強化する戦略の一環として、新規のプロジェクト「花咲く暮らしラボ」を提案。

<コンセプト>

花咲く暮らしラボ Blooming life Laboratory

食と花とアートの魅力を融合し「幸せな風景」を生み出す本プロジェクトの名称を「花咲く暮らしラボ（Blooming life Laboratory）」とする。本名称は2027年の国際園芸博覧会まで継続するアーティストと地元市民、地元高校等のコラボレーションによる活動および活動体の総称とする。世界に誇れる花のまち・田原から、心身ともに豊かでウェルビーイングな暮らし方を創造し、世界に向けて提案する。

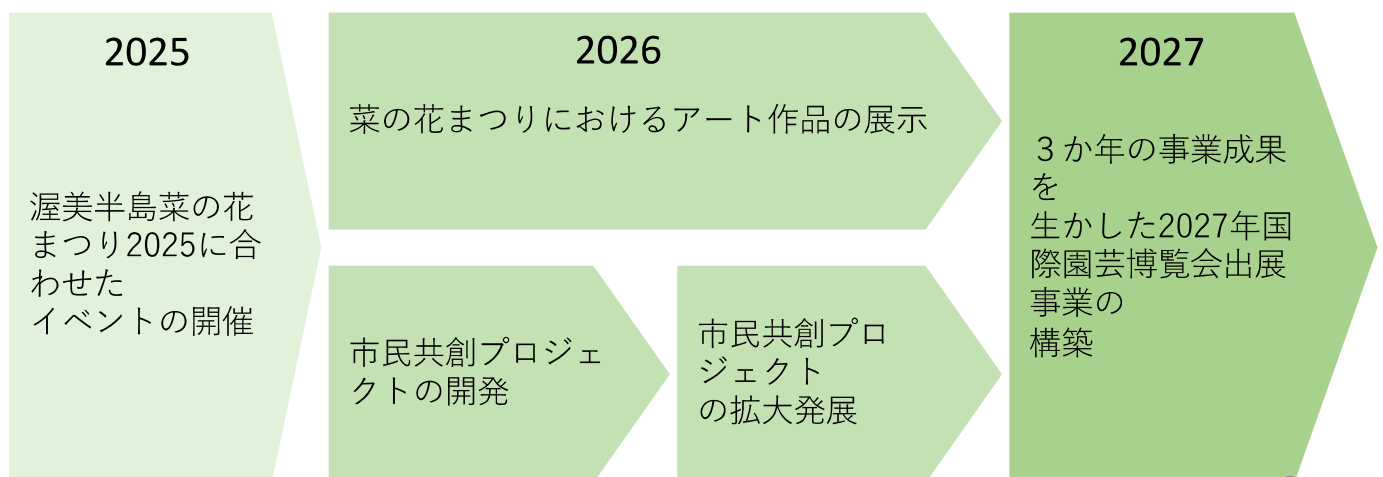
① 「花咲く暮らしラボ」の狙い

- 日本一の花の生産地から花の魅力を世界に発信する
- 花と食とアートの協奏によりファームツーリズムを体感させる
- 国内外から誘致することで本市の花弁についての認知度を向上する
- 地域の魅力を可視化することで市民の誇りを醸成する

② 「花咲く暮らしラボ」の展開基本方針

2024～26年の3か年にわたって、高い感度を持つアーティストと田原市民の創造的協働を推進し、花のまち・田原の魅力向上と国内外発信に取り組むとともに、その成果を2027年に横浜で開催される国際園芸博覧会出展事業に継承する。

③ 「花咲く暮らしラボ」のスケジュール



2. 2024年度の事業内容

1) アート作品の制作、展示

2025年1月～3月に伊良湖菜の花ガーデンで開催予定である「渥美半島菜の花まつり2025」にあわせ、アート作品の制作、展示を行う。

アート作品は菜の花まつり会期中、通期で展示するものとする。

制作、展示するアート作品の点数については、メインとなる大型のインスタレーション作品1点、地域住民参加型の作品1点を含むことを条件に、協議のうえ決定する。

制作した作品の所有権は制作者（アーティスト）に帰属するものとし、菜の花まつり期間中は借用契約に基づき展示を行うものとする。

2) イベントの開催

2025年1月～3月に伊良湖菜の花ガーデンで開催予定である「渥美半島菜の花まつり2025」にあわせ、花と食とアートの魅力を訴求するイベントを開催する。開催期間は1～3日間程度を想定する

3) インバウンドツアーの企画

花と食とアートの魅力を訴求するインバウンドツアーについて、ツアーの企画を行う。企画にあたっては、ツアーの実施者として想定される地元事業者へのヒアリングを行い、実現可能性の検証を行うものとする。

4) デジタルコンテンツの導入支援

伊良湖菜の花ガーデンの入退場管理にデジタル技術を活用することについて、必要となる各種検討の支援を行う。あわせて、デジタルコンテンツを活用した伊良湖菜の花ガーデンの魅力向上策について企画提案を行う。

5) 広報

上記の取り組みについて、市内外への広報活動を行う。2027年国際園芸博覧会に継続させることを視野に、首都圏・全国・世界に田原市の魅力を発信する方策についても検討する。

3. 2024年度活動報告／会場計画



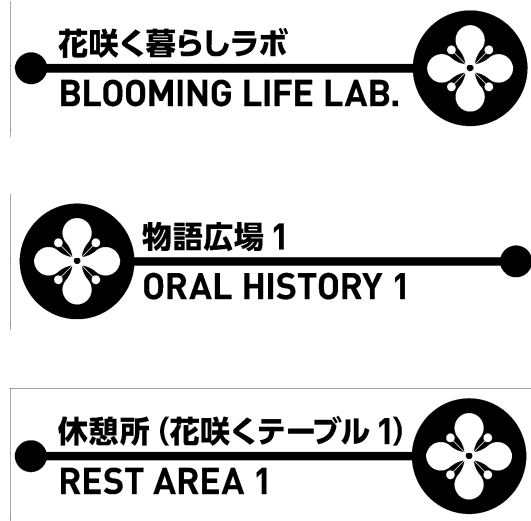
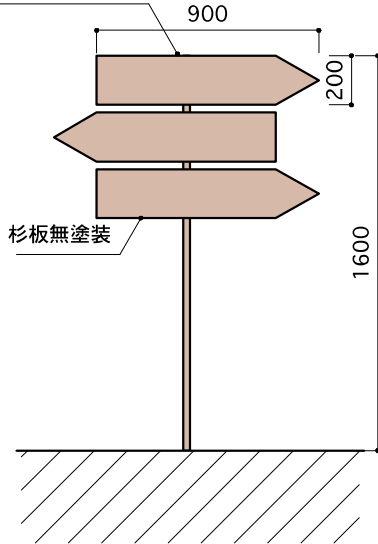
上空から見た様子 2025.3 撮影

3. 2024年度活動報告／会場計画

看板

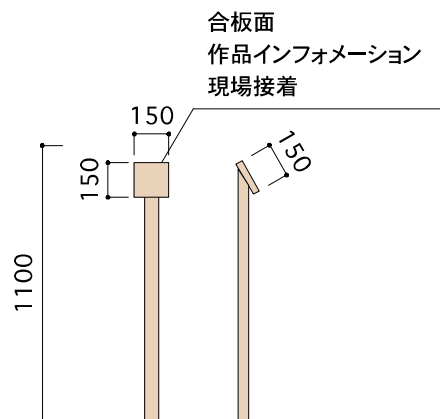
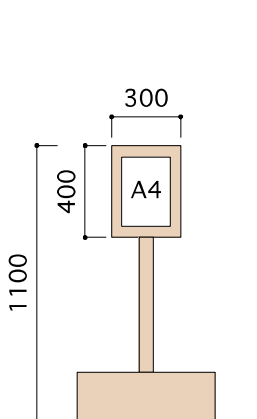
サイン 750x200

文字 カuttingシート切り文字



A4可動式貼紙看板 4台 S=1/30

固定式看板 13台 S=1/30



作品インフォメーション
230x180



3. 2024年度活動報告／（1）アート作品の制作、展示

①久保寛子／黄色いスフィンクス



満開の菜の花畑にすっと伸びゆく3体の女神／スフィンクス。無骨な鉄筋と、田畑などで使われる工業用ネットで作られた、風景に溶けて立つ柔らかな偶像が登場します。山や海や木花に恵まれた日本においては、古来より神性は自然に宿ると言われています。現代、近代、古くは弥生、縄文時代まで。さまざまな時を経て今へと続く田原の風景の成り立ちやひとびとの暮らし、そしてその地域に生息する虫、鳥、すべての動植物を優しく静かに見守るような、大きくて包容力のある作品です。

●展示期間：菜の花まつり開催期間中通過



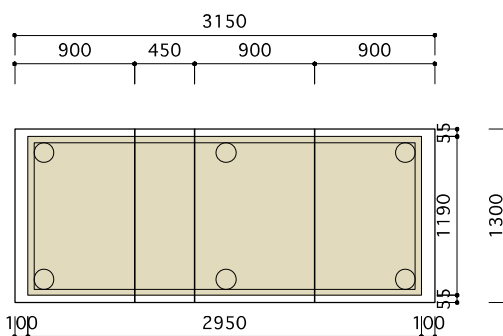
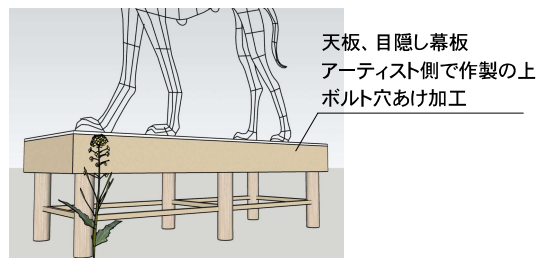
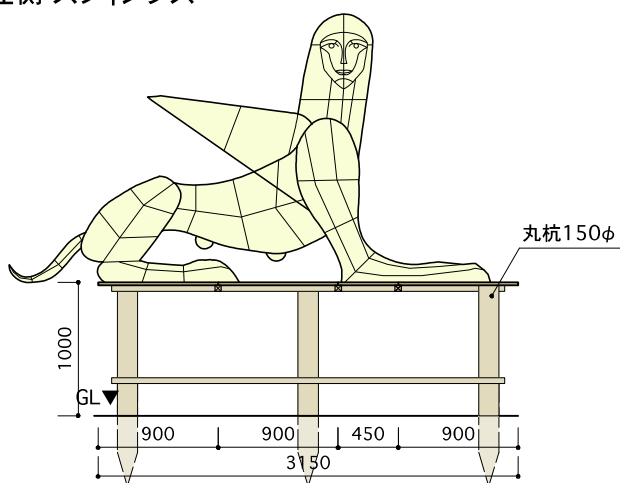
久保寛子／Hiroko Kubo

1987年広島県生まれ。テキサスクリスチャン大学美術修士課程修了。先史芸術や民族芸術、文化人類学の学説の研究をベースに、身の回りの素材を用いて彫刻作品を制作する。近年の主な展覧会に、個展「鉄骨のゴッデス」（2024年 ポーラ ミュージアム アネックス、東京）「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2024」（2024年 新潟県）「GO FOR KOGEI 物質的想像力と物語の縁起マテリアル、データ、ファンタジー」（2023年 環水公園、富山県）、「浪漫台 三線芸術季」（2023年 台湾）等がある。広島文化新人賞（2022年）、六甲ミーツ・アート公募大賞（2017年）受賞。KAMU KANAZAWA（石川）、おおさか創造千島財団（大阪）、株式会社 IZAK（富山）などに大型作品が収蔵されている。

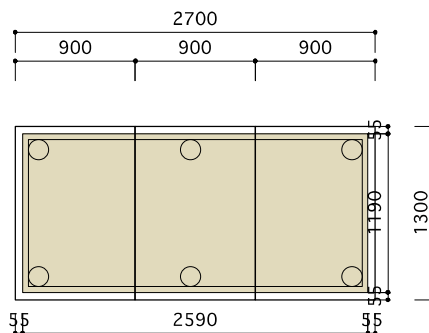
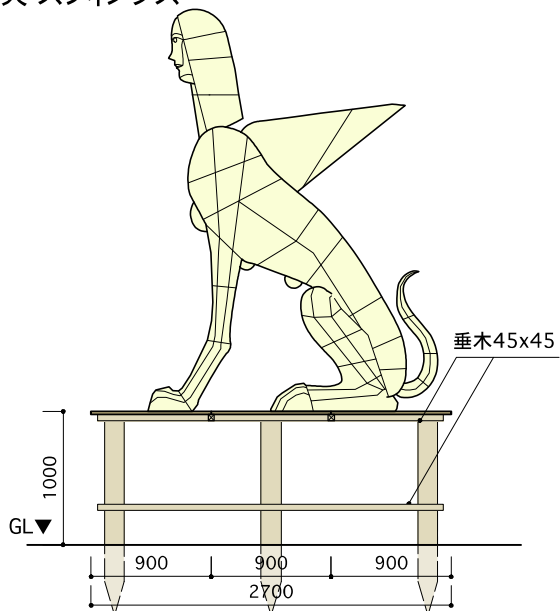
3. 2024年度活動報告 / (1) アート作品の制作、展示

①久保寛子 / 黄色いスフィンクス

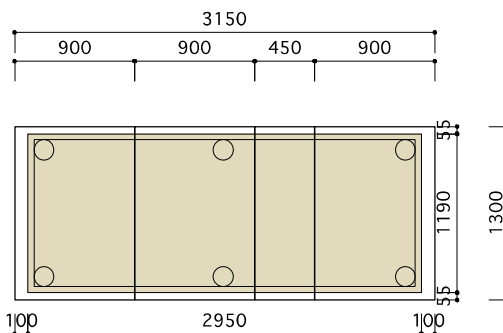
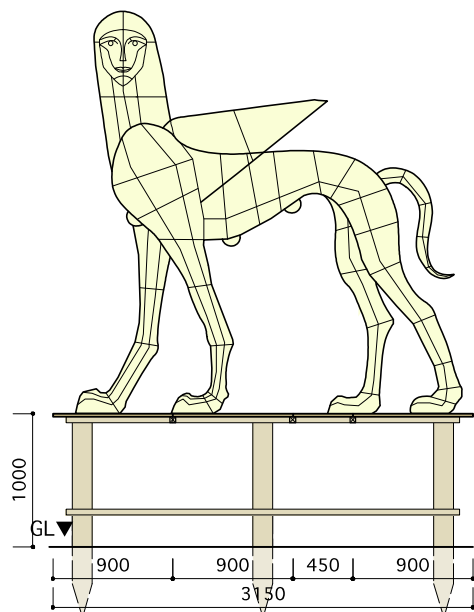
左側 スフィンクス



中央 スフィンクス



右側 スフィンクス



3. 2024年度活動報告／（1）アート作品の制作、展示

②so+ba／物語広場（昔の暮らしの物語）



日本に来て20年強となるスイス人クリエイターが、田原に生まれ育ったご老人9名の生い立ちや思い出を聞き取り、口伝でしか残せないまちの物語を記録していくヒューマンオーラルドキュメンタリー。
戦争や高度成長期、長い苦楽の年月を積み重ねたご高齢の方ならではの生き生きした言葉には、当時の様子が目に浮かびます。いまを生きる私たちが次代に残すべきことを音声データで公開しました。

●展示期間：菜の花まつり開催期間通期



so+ba／so+ba

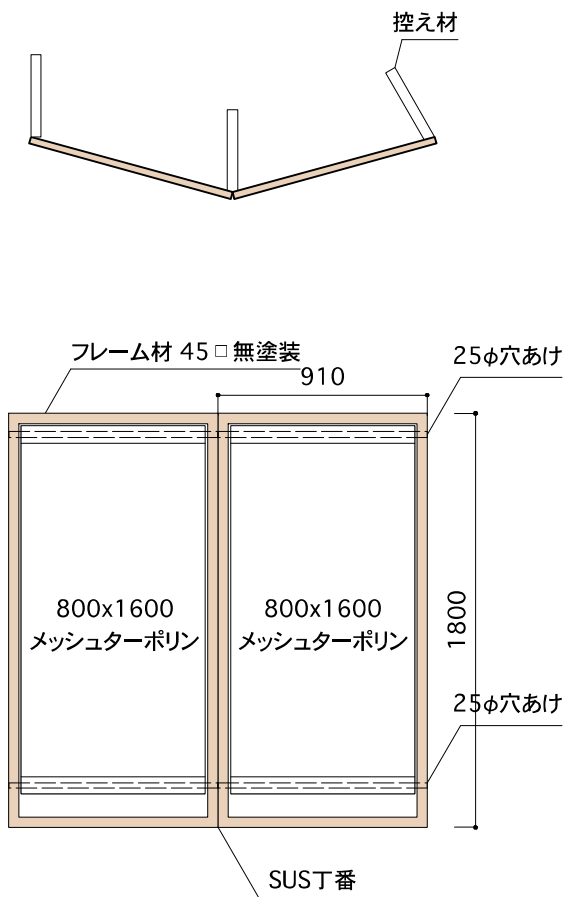
Susanna Baer（スザンナ・ベアー）と Alex Sonderegger（アレックス・ソンドレグガー）はスイス生まれ。2001年に東京でデザインスタジオ「so+ba」を設立。スイスと日本でのグラフィックデザインと広告の経験や、両国の異なる文化に精通していることから、異文化コミュニケーションに特化し so+baの強みの一つとする。グラフィックデザイン、アートディレクション、タイポグラフィとデザインの教育の分野においても活躍する。



3. 2024年度活動報告／（1）アート作品の制作、展示

②so+ba／物語広場（昔の暮らしの物語）

写真展示台 7台 S=1/30



展示写真+文字 7セット 1600X800

農業STORIES ABOUT AGRICULTURE
 農業者 Fujishiro Nobuyuki

今から70年前、当時の太平洋側の集落でいうのは当に水が足りなくて。農業だけじゃなく飲み水も雨水に頼っていました。屋根の下にタンクを据って、雨水を貯めて、ポウチが壊れないようにフタや金網を入れてあった水を飲んでいました。1968年に豊川用水ができて一気に農業が変わりました。バルブをいれれば畑に水がでるようになった。施設園芸も盛んになって、8桁農家（一千万円以上の収入がある農家）も誕生しました。今の私たちの暮らしは豊川用水のおかげです。用水に関心を持ってくれたら嬉しいですね。



上下 袋加工

左右 切り放し ハトメ無し

3. 2024年度活動報告／（1）アート作品の制作、展示

②so+ba／物語広場（昔の暮らしの物語）

インタビュー日	氏名	年齢	録音場所	内容
2024/11/26	藤城信幸	70	自宅	豊川用水・農業全般
2024/11/26	山田政俊	79	野田のお宮の社務所	田原街道
2024/11/27	中川みよこ	86	小中山総合会館	郷土料理
2024/11/27	小川伸秀	69	小中山漁協	漁業
2024/11/27	山田久夫	86	市役所	豊川用水工事
2024/11/28	小久保テル子 石橋あや子 内藤弘子	96,91,89	伊良湖市民館	昔の暮らし
2024/11/28	川崎政夫	82	福江市民館 他	戸国と芭蕉

3. 2024年度活動報告／（1）アート作品の制作、展示

③松野由夏／オリジナル什器（花咲くテーブル）



花畑を散策中、疲れたときは休憩所でひとやすみ。お弁当タイムにもよく、飲み物を置くもよく、お絵かきしたりおしゃべりも弾む花のテーブルに集まりましょう。田原産のスプレーマムを使って色付けされた、直径60cmの天板が花びらのように咲き広がっています。おまつり開催期間中は、パーティやワークショップイベントを開催したり、生花を屋根に敷き詰めたスペースにもなります。菜の花だけではない、春の訪れを楽しむ広場です。

什器は組み立て式とし、菜の花まつり終了後は倉庫に収納。2027年の国際演芸博覧会でも使用することを想定しています。

●展示期間：菜の花まつり開催期間通期(天蓋および花装飾はイベント開催時のみ)

●制作数

テーブル高さ700mm 9台

高さ900mm 9台

高さ110cm 9台

椅子 1グループあたり19座面



松野由夏／メゾナー級建築士事務所

建築士事務所「株式会社みかんぐみ」を経て2017年、吉岡寛之、赤崎光基、松野由夏らで株式会社メゾナー級建築士事務所を共同設立。主な作品「こやまかわせみクリニック」（中部建築賞、グッドデザイン賞）、「LIFE SCHOOL溝口」「LIFE SCHOOL阿見」等。

3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

①中山晴奈／菜の花ティーパーティ



アーティスト、フードデザイナー、中山晴奈のコーディネートにより、「菜の花を五感で楽しむ」ことをテーマに、味覚の他、香り、触覚、聴覚などを使う料理ワークショップを開催しました。

●実施日：
2025年1月18日（土） 11:15-12:30

●参加者：50名



中山晴奈／Haruna Nakayama

1980年千葉県生まれ。東京藝術大学大学院先端芸術表現修了。在学時より食べ物を使った美術表現の研究をする。まちづくりNPOや建築設計事務所の勤務後、食をコミュニケーションツールにしたデザインを行政や生産現場と連携して行う。ココイク(伊勢丹新宿店)の監修、東北食べる通信(花巻市)の連載をはじめ、フードスケープ展(アーツ前橋、2016年)、みちのおく芸術祭山形ビエンナーレ(東北芸術工科大学、2016年)、横浜パトリエンナーレ(2017年、2020年)等のアート分野でも活動している。



3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

①中山晴奈／菜の花ティーパーティ（フード提供の様子）



3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

①中山晴奈／菜の花ティーパーティ（会場 花の装飾の様子）



3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

②花咲く暮らしラボ ワークショップ

地元の生産者や飲食事業者が講師となり、花と食とアートが融合するウェルビーイングな暮らしを提案するワークショップを開催しました。

●実施日：2025年2月1日（土）10:00-15:00

※2月2日は荒天が予想されたため、2日開催予定のプログラムを含め1日に実施

●プログラム



3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

②花咲く暮らしラボ ワークショップ

予定していた2/2が雨天となったため、すべてのプログラムを2/1に移動し、実施。



染め菊 & アレンジメント体験教室
講師：ゲッコウフラワーアトリエ

10:00～ 参加者 7名
13:30～ 参加者12名 合計19名



エスプレッソコーヒーの秘密
講師：DIEZ café/ farm

10:00～ 参加者6名
13:30～ 参加者6名 合計12名



渥美半島マスタード作り
講師：中山晴奈

10:00～ 参加者10名



菜の花はちみつを使ってナッツのはちみつ漬けを作ろう
講師：(有)鈴木養蜂園

12:00～ 参加者5名
12:30～ 参加者5名 合計10名

3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

②花咲く暮らしラボ ワークショップ



マサラチャイのつくり方
～インドの暮らしとチャイのある風景～
講師：こも田のカレーパン
11:30～ 参加者7名
12:30～ 参加者7名 合計14名



ウッドバーニング体験&手作り木製品販売
講師：レオジブラン和栗

12:00～ 参加者4名
12:30～ 参加者5名
13:00～ 参加者5名 合計14名



フラワーベース作り
講師：松野由夏
13:30～ 参加者20名

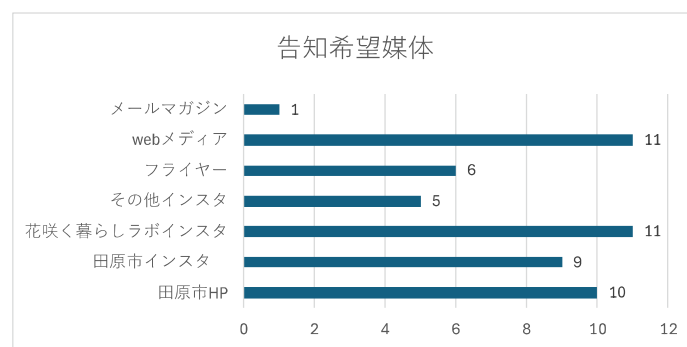
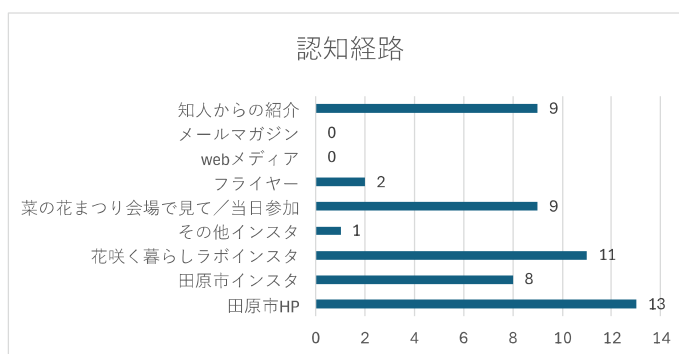
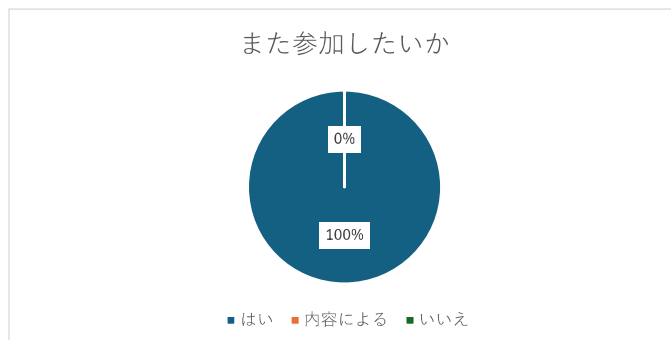
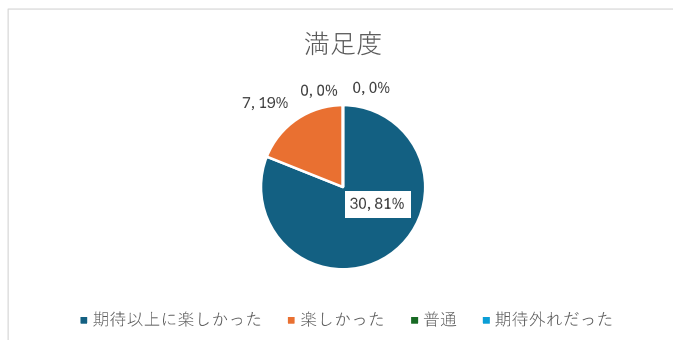
<講師振り返りアンケート結果>

Timestamp	開催ワークショップをお選びください	開催時間枠（10:00～15:00）について	ご自身のワークの開催時間（30分～90分）について、振り返ってどうお考えですか	開催会場のテーブル（花咲くテーブル）の使い勝手を教えてください	その他、開催会場について、何かコメントがあれば教えてください	事前のご案内等の運営について、何か改善点があれば教えてください。	その他	また来年ワークショップを開催する場合、講師との相談をさせて頂いてもよろしいですか？
2/17/2025 20:47:09	こも田のカレーパン「マサラチャイのつくり方～インドの暮らしとチャイのある風景～」	ちょうどよかった	ちょうどよかった	普通				はい
2/18/2025 10:40:01	鈴木養蜂園「菜の花はちみつを使ってナッツのはちみつ漬りを作るう」	ちょうどよかった	ちょうどよかった	使いやすかった	この時期の屋外での開催は、天候（特に風と気温）に左右されやすいからお客様が躊躇しやすいと思います。	事前告知がもう少し早く出来ればと思いました。参加したかったけど既に予定があった。と数人に言われました。		はい
2/19/2025 14:24:02	月虹「染め菊&アレンジメント体験教室」	ちょうどよかった	ちょうどよかった	普通	テーブル周りについて、参加人数に少しゆとりがありましたので、今回は問題ございませんでしたが、参加人数がマックスだとお客様の荷物等置く場所が必要になってくるかな。と感じました。	チラシのご用意をいただきありがとうございます。もし可能であれば、もう少し前にご案内できるとさらに多くの方に素敵なチラシをお配りできたかなと思いました。		はい
2/19/2025 15:03:07	DIEZ café/ farm 「エスプレッソコーヒーの秘密」	ちょうどよかった	ちょうどよかった	深いスペースん方が作業しやすかった。				はい

3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

②花咲く暮らしラボ ワークショップ

<参加者アンケート結果 (N=37) >



自由コメント抜粋

- ・天気も良く最高のイベントでした。来年もやって下さい。ていねいでわかりやすい説明でした。入り口から少し遠いのが、ちょっと年よりはづらい
- ・子供が満足いく品ができて、とても良かったです。ウッドバーニング自体は、親が夢中になれまして、最高でした。
- ・姉と妹と来ました。子どもをおいて、大人女性だけでのびのび参加できました。たのしかったです！ありがとうございました！
- ・青空の下で、みんなで輪になってお料理するのが非日常的でとても良かったです。また参加したいです。ありがとうございました。
- ・毎年つづけてほしい。
- ・人があんまりいないのが残念ですね。

3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

③大道芸プログラム 快斗



東海エリア（愛知県・三河、静岡県・浜松）を拠点に、全国各地で活動中の大道芸人 快斗さんによるパフォーマンス。バランス芸やジャグリングを中心に幅広いジャンルを音楽に合わせ、楽しいトークも挟みながら次から次へとテンポよく展開観客参加型で、会場一体となって盛り上げた。

●実施日：2025年2月1日 12:30-13:00

3. 2024年度活動報告／(2) イベントの開催

④ 高校生ショップ

ティーパーティ、ワークショップ等とあわせ、渥美農業高校、福江高校に参加を呼びかけ、高校生が企画、製造、販売する限定ショップを開催。成章高校については写真部による菜の花ティーパーティの撮影と撮影した写真の展示を実施した。

●実施日：2025年2月1日（土）



成章高校

写真部として参画。菜の花パーティ(1/18)を撮影してもらい、その会場の様子を伝える写真作品を、ワークショップ日(2/1、2/2)に展示した



渥美農業高校

育てた野菜、果物を販売。1時間ですべて売り切れた。



福江高校

廃棄メロンで「クリームメロン」の商品開発。

3. 2024年度活動報告／（3）インバウンドツアー

【実施目的】

田原市におけるインバウンド観光の促進を目的として、5名の外国人国内居住者に田原の文化・歴史・自然・観光資源を体験していただく。インバウンドメディアの誘致となるツアー構築の準備版として設定。

注視ポイント

- 1) 田原市の魅力発信
- 2) インバウンド市場のニーズを把握する
- 3) 地域資源の有効活用
- 4) 観光インフラの改善点の把握
- 5) 地域住民との連携強化
- 6) 持続可能な観光モデルを模索する

【実施日】3月17(月)～18日(火)

【具体的なツアー内容】

1日目：大谷屋食堂→サンテパルク（フラワーアレンジメント体験）→ VILLA YAHACHI GARDENチェックイン→オーシャンリゾート見学→電照菊ツアー→うおすみ→宿
 2日目：伊良湖菜の花ガーデン→クリスタルポルト（サイクリング）→寿し兼→DIEZ CAFÉ→まつり会館（凧揚げ）→めっくんはうす

【参加者】

1	【Basic Information】	A	B	C	D	E
2	Name:					
3	Date of Birth:	58	61	29	24	31
4	Gender:	男	男	女性	女性	女性
5	Nationality / Place of Origin:	アメリカ合衆国	アメリカの有名な州	スペイン	メキシコ	米国
6	Current Residence (City or Region):	京都	神奈川県茅ヶ崎市	神奈川県川崎市	東京、日本	東京
7	Japanese Speaking Ability:	日常会話ができる	流暢に話すことができる	少しは話せる	少しは話せる	日常会話ができる
8	Japanese Reading & Writing Ability:	日常生活には十分読める	ほとんどの文章が読める	ほとんどの文章が読める	日常生活には十分な読書ができる	日常生活には十分な読書ができる
9	Length of Stay in Japan:	1989～1997、2004～	30年以上	1年住んでいますが、あと3年は住むつもりです	長期的な	6年
10	Reason for Staying in Japan:	ここが好きです。	仕事と生活	職務の割り当て	日本への興味と仕事	仕事



3. 2024年度活動報告 / (4) デジタルコンテンツの導入支援

①菜の花まつり入場料 オンライン課金の仕組みの導入支援



入場者のうち約20%がオンライン決済の仕組み（PayPay）を利用。利用者は年代は問わず、若年層はもちろん、高齢者層でも使い慣れた方は積極的に活用された。

②作品制作においてデジタルコンテンツを導入



(1) アート作品の制作、展示②so+ba/物語広場（昔の暮らしの物語）において、園内7か所にデジタルデバイスを活用して楽しむことのできる作品を配置。音源はすべてウェブから視聴が可能。



昔の田原の物語 // ORAL HISTORY

日本語 // ENGLISH

日本に来て20年強となるスイス人クリエイターが、田原に生まれ育ったご老人9名の生い立ちや思い出を聞き取り、口伝でしか残せないまちの物語を記録していく「ヒューマンオーラルプロジェクト」。

戦争や高度成長期、長い苦楽の年月を積み重ねたご高齢の方ならではの生き生きとした言葉には、当時の様子が目に浮かびます。いまを生きる私たちが次代に残すべきこととはなにか、答えを探しに耳を傾けてみてください。

so+ba
Susanna Beer (スザンナ・ベアー) と Alex Sonderegger (アレックス・ソンドeregger) はスイス生まれ。2001年に東京でデザインスタジオso+baを設立。スイスと日本でのグラフィックデザインと広告の経験や、両国の異なる文化に精通していることから、異文化コミュニケーションに特化し、様々な一つ一つのグラフィックデザイン、アートプロジェクト、セカンドの視覚化、メディアグラフィックとデザインの教育の分野においても活躍する。
WEB : <https://so-ba.cc/>

【プランニング、リサーチ、録音編集】
守屋修一(監)、齋藤美穂(録音編集)、水村朋子(インタビュー) / 鈴木真実子(写真提供)

田原と杜氏の話

一番好きな句は「寿ながら名古屋にも似ぬ空の色」。この句には杜氏の心がとてもよく表れていると思う。

川崎政夫
1941年、大田生まれ。戦時疎開で椰子の葉のように浮かぶかと傍目ながらこの地に移り着いた。田原の杜氏。言葉の人となしはここにはないというが、そんなことはない。宝はいろいろあると思っている。

子どもたちの暮らしの話

戦争中は挺身隊で工場に行っていた。勉強なんてやっただもんじゃないわ。でもねえ、ここらほどころはないよ。照るにつけ、降るにつけ、ここらほいいところだよ。

小久保テル子・石橋あや子・内藤弘子
伊良湖地区周辺で生まれ育った仲良し3人組。小久保さんは学生のときに戦争体験。戦時中、豊田周辺で生き延びた後、伊良湖暮らしの変化をずっと見てきたこのまの生き字引。

工事の話

何事も言われた通りにはやらない方。どうしたら今度は案にできるかっしょうことを考えて、仕事やっとするから。熱が入っちゃうね。

小川伸典

漁師の話

漁師になったのはマイペースでやれるから。気が向かないときは漁に出ない(笑)。

小川伸典

3. 2024年度活動報告／（5）広報

花咲く暮らしラボのロゴマークを作成、公式ホームページ、公式SNS（Instagram、Facebook）を開設、運営したほか、田原市記者発表資料の制作、首都圏メディア向けのプレスリリースの発行などを行った。

<ロゴマーク>



食と花とアートによって生まれる「幸せな風景」を視覚化するために、和（調和・伝統）と輪（人のつながり）を象徴する円形のベーシックモチーフを採用。メインビジュアルには今回のプロジェクトの主役である菜の花の花弁を抽象化。家族のつながりや、土地や人々の歴史を包含する日本古来の「家紋」を参照し、田原の物語を引き継ぎ、未来に託す思いを持って作成した。



so+ba／so+ba

Susanna Baer（スザンナ・ベアー）とAlex Sonderegger（アレックス・ソルダーレグー）はスイス生まれ。2001年に東京でデザインスタジオ「so+ba」を設立。スイスと日本でのグラフィックデザインと広告の経験や、両国の異なる文化に精通していることから、異文化コミュニケーションに特化し so+baの強みの一つとする。グラフィックデザイン、アートディレクション、タイポグラフィとデザインの教育の分野においても活躍する。

3. 2024年度活動報告／（5）広報

<公式ホームページ>



<公式SNS(Instagram)投稿例>



●SNSフォロワー数（2025.3現在）
Instagram302 / Facebook15

●ウェブサイト閲覧の推移



3. 2024年度活動報告／（5）広報

●メディアツアー（2025.1.17ー1.18）



メディアツアー-行程概要 Ver.4.0

- 目的地：愛知県田原市内
- 取材ポイント：
 - 渥美半島に広がる菜の花畑に囲まれた野外設置アート作品のご紹介
 - 田原市の魅力＝日本一の出荷数を誇る花と全国屈指の農作物の産出額、太平洋に育まれた豊かな漁場やマリナクティビティ、半島ならではの風光明媚な景観をご紹介します
- 宿泊施設：伊良湖オーシャンリゾート <https://irago-ocean-resort.com/>

Day1: 1/17fri	10:33	東京駅 発
	10:39	品川駅 発
	11:53	豊橋駅 着 * 集合場所は追ってお知らせします
	12:12	豊橋鉄道渥美線 乗り換え出発
	12:50	三河田原駅 着
	13:00(60)	田原市内でランチ、撮影可 @わしゃがんち
	14:05	バスに乗り込み出発
	14:15(45)	* 訪問：田原城(御城印)、田原市博物館(歴史探訪)
	15:15(50)	* 体験：田原まつり会館で凧づくり(伝承習俗)
	16:10(50)	バスに乗り込み出発
	17:00	ホテルチェックイン@伊良湖オーシャンリゾート
	17:00~	* ホテルインスペクション：インフィニティ温泉など
	18:30	バスに乗り込み出発
	18:45(40)	* 訪問：電照菊(栽培風景)
	19:30	バスに乗り込み出発
19:45	田原市自慢の海鮮専門店にて夕食 @うおすみ	
21:15ごろ	ホテルへ戻り解散	
Day2: 1/18sat	9:00	チェックアウト バスに乗り込み出発
	10:15	* 近隣訪問：伊良湖岬、灯台、サイクルロード、赤羽根のサーフィンエリア
	10:30	菜の花ガーデン会場にて開幕式典
	11:15	ティーパーティ(軽食)
	13:15	バスに乗り込み出発
		* 訪問：いちご狩りまたは農業関連視察 (前日と要調整：ホテルインスペクション)
		* 訪問：道の駅めづらんハウスにてお土産品
	16:30	豊橋駅に向かう
	17:00すぎ	
	18:00ごろ	豊橋駅到着
18:51	豊橋駅発	
20:12	東京駅着	



メディアツアー参加者
ウェブ、媒体：日経MJ／一個人／Go Trip／tabihiro
インフルエンサー：JAY

3. 2024年度活動報告／（5）広報

●掲載記録（2025.2.19現在）

月日	媒体カテゴリ	媒体名	タイトル/いいね	URL/紙面サイズ
1月1日	Instagram	gekkoh.flower	いいね 29	https://www.instagram.com/p/DEQ_OPvP3V3/
1月7日	web	田原市	花咲く暮らしラボ	https://www.city.tahara.aichi.jp/kankou/nogyou/1005073/10111526.html
1月7日	web	東日新聞	新企画加え菜の花まつり 農園や飲食店など巡ってイチゴのスタンプラリー組み込む／豊鉄バスが会場まで延伸運行も／田原市で18日開幕	https://www.tonichi.net/news/index.php?id=113188
1月9日	web	トラベルWatch	愛知県田原市、「渥美半島菜の花まつり」でアートプロジェクト開催	https://travel.watch.impress.co.jp/docs/news/1653146.html
1月9日	X	X@travelwatch_jp	愛知県田原市、「渥美半島菜の花まつり」でアートプロジェクト開催	https://x.com/travelwatch_jp/status/1877165541326205279
1月9日	facebook	トラベルWatch	愛知県田原市、「渥美半島菜の花まつり」でアートプロジェクト開催	https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1137277395066424&id=100063525218146
1月9日	web	tabemaro	【田原市】渥美半島菜の花まつり2025が開催 見どころやアクセス・見頃は？	https://www.tabemaro.jp/column/atsumi-han'o-nanohana/
1月13日	Instagram	diezcafe	いいね 62	
1月14日	web	東愛知新聞	【告知】渥美半島菜の花まつりが1月18日に開幕	https://hqaashiichi.jp/news/detail.php?id=24034
1月16日	web	pick up 豊橋・田原	【田原市】2025年 花咲く暮らしラボ開催！	https://info-tahara.com/?p=3545
1月16日	Instagram	fooddesign123	(中山春奈さん紹介) いいね 33	https://www.instagram.com/p/DE4XCEQv11M/
1月17日	Instagram	tahara_kurashi	いいね514	https://www.instagram.com/p/DF6RV-3vEDn/
1月17日	Instagram	honokunikanko	いいね 484	https://www.instagram.com/p/DE5nkoHPrSE/
1月17日	X	東三河Journey	【田原】明日から「菜の花まつり2025」。	https://x.com/emikawa_jan/status/1880104372528542862
1月18日	X	ayan	ライター泉さん：いいね 1/252view	https://x.com/warashibe/status/1880776159023292701
1月18日	TV/web	日テレNEWSNNN	渥美半島に春の訪れ 120万本の菜の花が彩る「菜の花まつり」開幕 地元住民とアーティストがコラボしたアートプロジェクトも初開催 愛知・田原市	https://news.ntv.co.jp/category/life/ctpe_aa7d0f43d8445cb7f01d438a418e90/
1月18日	web	YAHOO!ニュース/中京テレビニュースNNN	渥美半島に春の訪れ 120万本の菜の花が彩る「菜の花まつり」開幕 地元住民とアーティストがコラボしたアートプロジェクトも初開催 愛知・田原市	https://news.yahoo.co.jp/articles/cc04f951cf52f08a7f474a1aa872dd53100cd6/images/001
1月18日	web	YAHOO!ニュース/中京テレビニュースNNN	渥美半島に春の訪れ 120万本の菜の花が彩る「菜の花まつり」開幕 地元住民とアーティストがコラボしたアートプロジェクトも初開催 愛知・田原市	https://news.yahoo.co.jp/articles/cc04f951cf52f08a7f474a1aa872dd53100cd6
1月18日	web	チバテレ+	渥美半島に春の訪れ 120万本の菜の花が彩る「菜の花まつり」開幕 地元住民とアーティストがコラボしたアートプロジェクトも初開催 愛知・田原市	https://www.chiba-tv.com/olus/detail/20250116886
1月18日	web	spiral	[イベント]花咲く暮らしラボ - 愛知県田原市 久保寛子、so+ba、中山晴奈、松野由夏	https://www.spiral.co.jp/topics/hanasakutahara.jp
1月18日	Instagram	tommy20190731	いいね 30	https://www.instagram.com/p/DE90mUz3Iz/
1月19日	X	ayan	ライター泉さん：いいね 18/1555view	https://x.com/warashibe/status/1880776159023292701
1月19日	Instagram	gekkoh.flower	いいね 70	https://www.instagram.com/p/DE_xRAJPHQ/
1月19日	Instagram	chihiroko901	いいね 6	https://www.instagram.com/p/DE_F7yKzn3Z/
1月19日	web	東愛知新聞	【3月末まで】渥美半島菜の花まつりが開幕 「花咲く暮らしラボ」と併催	https://hqaashiichi.jp/news/detail.php?id=24073
不明	web	ZOU-NO-HANA TERRACE	JA 愛知みなみ MINAMI Flower Days	https://zounohana.com/events/post-8737/
不明	web	学びネット愛知	渥美半島菜の花まつり2025	https://www.manabi.pref.aichi.jp/sp/sea/och/search.dll.aspx?kind=1&ht=0&page_Siz=0&pageNum=1&oro=1488&stdvcd=24011265
不明	web	ほの国巡り	「花咲く暮らしラボ」ワークショップ 愛知県東三河広域観光協議会	https://www.honokuni.or.jp/
不明	web	企業版ふるさと納税の総合窓口	【田原市】花咲く暮らしラボ~Blooming life Laboratory~	https://zaigenkakuho.com/kiyou_furusai/municipality/4511/
1月19日	Instagram	yoshie_ota_spiral	いいね 61	https://www.instagram.com/p/DE-1UJzRnU/
1月20日	Instagram	kyabezo_official	いいね184	https://www.instagram.com/p/DFCB7oEvIdU/
1月20日	Instagram	honokunikanko	いいね889	https://www.instagram.com/p/DFBX8lmvCvQ/
1月23日	web	YAHOO!ニュース エキスパート	このインフィニティ温泉に入ろう！菜の花やいちご狩りとセットで日帰りも「伊良湖オーシャンリゾート」	https://news.yahoo.co.jp/expert/articles/576b454d594b048c73c23e10847a9256de6c07a
1月23日	雑誌	SPUR	おさんぽアート	誌面
1月27日	Instagram	warashibe_ayan	(ライター泉さんによる紹介) いいね 39	https://www.instagram.com/warashibeayan/p/DFVCaUjovv3?img_index=1
1月28日	web	渥美半島だより	2月1日～2日限定！伊良湖菜の花ガーデンで、花のワークショップ開催っ(♡^▽^)	https://www.taharakankou.or.jp/news/001567.html
1月29日	YouTube	Jay	花咲く暮らしラボ	https://www.youtube.com/watch?v=pSxr0Mo3hQ
1月30日	Instagram	zounohanaterrace	いいね 81	https://www.instagram.com/p/DFe68cIvIQH/
1月31日	Instagram	fooddesign123	いいね 20	https://www.instagram.com/p/DFeU7w6Shsz/

・水色：メディアツアー誘致による露出、薄い水色は当該記事の配信記事

・ピンク：Spiral 関係による露出

広告換算は全ての露出が決定後に改めてご報告します

3. 2024年度活動報告／(5) 広報

●掲載記録 (2025.2.19現在)

日付	掲載カテゴリ	記事名	タイトル/画像	URL/掲載サイズ
2月1日	web	YAHOO!ニュース エキスパート	21〜22に横浜・家の鼻テラスで田原市の花イベント「MINAMI Flower Days」が開催!	https://news.yahoo.co.jp/external/article/3f6796ba727c6112461e52444a9d5297978a5a1/
2月1日	Instagram	zouchanaterrace	いいね98	https://www.instagram.com/p/DFatKGVj_Z/
2月1日	Instagram	ami_xxx	いいね12	https://www.instagram.com/p/DFE6BKjD14/
2月1日	Instagram	yoshie_ota_spiral	いいね31	https://www.instagram.com/p/DF5N4H/
2月1日	Instagram	yoshie_ota_spiral	いいね40	https://www.instagram.com/p/DF5tF88G/
2月1日	Instagram	kasek77777	いいね21	https://www.instagram.com/p/DF5t8t83C/
2月2日	Instagram	kazuya_n_55	(スタウトビールなど紹介) いいね106	https://www.instagram.com/p/DF5uK_v4/
2月2日	Instagram	warashiba_yyan	いいね31	https://www.instagram.com/p/DF5u55YMU/
2月2日	Instagram	kasek77777	いいね21	https://www.instagram.com/p/DF5vWzhr/
2月2日	Instagram	gokkoh.flower	いいね71	https://www.instagram.com/p/DF5wqy6y/
2月2日	Instagram	fooddesign123	いいね31	https://www.instagram.com/p/DF5wqy6y/
2月2日	Instagram	zouchanaterrace	いいね50	https://www.instagram.com/p/DF5wZkM4E/
2月4日	web	景色	愛知・瀬美半島でインフィニティ温泉も満喫! 1月2日の女子旅へ	https://tabira.jp/articles/979/
2月5日	web	ケーブルテレビニュース	街角ネットはら 1/23(木) 18:20〜 (尺=4分30秒)	https://www.tbs.co.jp/newscast/television/segami/segamipg_0036_04.html
2月8日	web	GO TRIP! (1)	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://odra.jp/2025/02/14/3507/
2月8日	web	rakuten infoseek news	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://news.infoseek.co.jp/article/odra_143807/
2月8日	web	livedoor news	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://news.livedoor.com/article/detail/143807.html
2月8日	web	緑のgoo news	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://www.goo.ne.jp/news/detail/odra_143807.html
2月8日	web	goo news	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://news.goo.ne.jp/article/odra/odra_143807.html
2月8日	web	d menu news	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://www.dmenu.net/dmenu.co.jp/article/odra/odra_143807.html
2月8日	web	excite news	瀬美半島「伊良湖オーシャンリゾート」は絶景と天然温泉が楽しめるホテル	https://www.excite.co.jp/news/article/ExciteNews_Go/143807/
2月10日	web	キマタビ	ブログ: 伊良湖の花ガーデンで驚く満喫!	https://www.kimatavi.com/entry/ichirou-odra-odra
2月13日	web	豊橋ケーブルネットワーク株式会社	街角ネットはら 1/23(木) 18:20〜(尺=4分30秒) 瀬美半島の魅力が体感できる。各種ワークショップが開催されました。	https://www.tbs.co.jp/newscast/television/segami/segamipg_0036_04.html
2月14日	web-TV	豊橋ケーブルネットワーク株式会社	街角ネットはら 1/23(木) 18:20〜 (尺=4分30秒)	https://www.tbs.co.jp/newscast/television/segami/segamipg_0036_04.html
2月15日	web	GO TRIP! (2)	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://odra.jp/2025/02/14/3508/
2月15日	web	d menu news	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://www.dmenu.net/dmenu.co.jp/article/odra/odra_143808/
2月15日	web	goo news	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://news.goo.ne.jp/news/detail/odra_143808.html
2月15日	web	livedoor news	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://news.livedoor.com/article/detail/143808.html
2月15日	web	rakuten infoseek news	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://news.infoseek.co.jp/article/odra_143808/#awarde
2月15日	web	excite news	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://www.excite.co.jp/news/article/ExciteNews_Go/143808/
2月15日	web	antenna	瀬美半島菜の花まつり2025開催中。菜の花とコラボしたアート作品を見に行こう!	https://antenna.jp/article/odra/odra_143808/
2月16日	web	一都人3月号	日本人の眉宇と家紋ランキングBEST1000: 愛知瀬美半島有名の花畑で出会う幸せを称ふスフィクス	誌面: 2ページカラー
2月22日	web	GO TRIP! (3)	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://odra.jp/2025/02/14/3509/
2月22日	web	livedoor news	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://news.livedoor.com/article/detail/143809.html
2月22日	web	d menu news	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://www.dmenu.net/dmenu.co.jp/article/odra/odra_143809.html
2月22日	web	goo news	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://news.goo.ne.jp/news/detail/odra_143809.html
2月22日	web	goo news	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://news.goo.ne.jp/news/detail/odra_143809.html
2月22日	web	excite news	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://www.excite.co.jp/news/article/ExciteNews_Go/143809/
2月22日	web	antenna	愛知瀬美半島の玄関口「三河田原駅」周辺の観光スポットとおすすめのレストラン	https://antenna.jp/article/odra/odra_143809/
2月22日	web	note@かじや	田原市 菜の花祭りに行ってきました	https://note.com/kajiyas/note/n51634064146
2月22日	Instagram	Jay	Storyで紹介	
3月3日	web	休戦村 伊良湖	夜空に映える大型アート! 今年は一挙三得。瀬美半島菜の花まつり	https://www.okamura.co.jp/press/odra/odra_143810/
3月4日	web	一都人	「瀬美半島菜の花まつり」開催中! 菜の花畑で出会う、幸せを称ふスフィクス	https://okkai.jp/article/odra/odra_143810/
3月4日	web	一都人	【愛知瀬美半島】田原市博物館で学ぶ、江戸後期を生きた多才な徳士・瀬田半島の生涯	https://okkai.jp/article/odra/odra_143810/
3月7日	web	X@tsunagurumachi	リニアでつながるまら【J東海線分岐】※まらのトピックス	https://www.tsunagurumachi.com/entry/odra_143811/
3月8日	web	GO TRIP! (4)	瀬美半島の太平洋ロングビーチを一歩でできるコテージ「VILLA YAHACHI GARDEN」	https://odra.jp/2025/02/14/3510/
3月8日	web	goo news	瀬美半島の太平洋ロングビーチを一歩でできるコテージ「VILLA YAHACHI GARDEN」	https://news.goo.ne.jp/news/detail/odra_143811.html
3月8日	web	rakuten infoseek news	瀬美半島の太平洋ロングビーチを一歩でできるコテージ「VILLA YAHACHI GARDEN」	https://news.infoseek.co.jp/article/odra_143811/
3月8日	web	excite news	瀬美半島の太平洋ロングビーチを一歩でできるコテージ「VILLA YAHACHI GARDEN」	https://www.excite.co.jp/news/article/ExciteNews_Go/143811/
3月8日	web	d menu news	瀬美半島の太平洋ロングビーチを一歩でできるコテージ「VILLA YAHACHI GARDEN」	https://www.dmenu.net/dmenu.co.jp/article/odra/odra_143811/
3月8日	web	livedoor news	瀬美半島の太平洋ロングビーチを一歩でできるコテージ「VILLA YAHACHI GARDEN」	https://news.livedoor.com/article/detail/143811.html
3月12日	web	日経MJ	アートと出会う春の風物詩 愛知・田原市で瀬美半島菜の花まつり 巨大作品など、楽しみ方工夫	誌面
3月12日	web	日経compass	アートと出会う春の風物詩 愛知・田原市で瀬美半島菜の花まつり 巨大作品など、楽しみ方工夫	https://www.nikkei.com/article/story/143812/
3月14日	Instagram	keiko__6616	いいね4	https://www.instagram.com/p/DHkIGGFy1Pw/
3月18日	web	spiral	CREATORS INTERVIEW Vol.3 花咲く暮らしラボ	https://www.spiral.co.jp/odra/creators-interviewvol3/

3. 2024年度活動報告／ その他

●オリジナルプロダクトの開発



地元のクラフトビール製造所であるHighlife Brewingにより「菜の花スタウト」を限定生産。

- 一般販売は2/8より
- 2/1は、中山晴奈ワークショップ参加者にプレゼント
- 横浜・象の鼻テラスのJA愛知みなみのイベントで販売



- クリスタルポルト、めっくんはうすなど道の駅にて販売中

3. 2024年度活動報告／ その他

田原市では本プロジェクト推進のためにGCF（ガバメント・クラウド・ファウンディング）も実施。300万円の目標に対し、90日間で5倍の1500万円を超えるふるさと納税を獲得した。

TOP > 過去実績 > 日本一の花の生産地「愛知県田原市」から、花の魅力を世界に発信したい!

日本一の花の生産地「愛知県田原市」から、花の魅力を世界に発信したい!

カテゴリ: まちづくり



📄 ポスト 👍 いいね! ➦ シェアする

寄付金額 **15,524,500円**

517.4%

目標金額: 3,000,000円

達成率	支援人数	終了まで
517.4%	666人	受付終了

📍 愛知県田原市(あいちけん たはらし)

♡ お気に入り

このプロジェクトは終了しました

> 対応している決済方法

寄付募集期間: 2024年11月27日～2025年2月24日(90日間)

3. 2024年度活動報告／ その他

愛知県田原市・JA愛知みなみのイメージ戦略のひとつとして実施する関東消費地向けの花卉展示会を、「世界に誇れる花のまち」事業企画者でもあるワコールアートセンターの運営施設のひとつ、横浜・象の鼻テラスにて実施。17の部会ならびに400品種の花を紹介した。

□開催期間

2025年1月30日（木）設営

2025年1月31日（金）～2月2日（日）展示会

2025年2月2日（日）撤去

□来場者数

1月31日：2,394名

2月1日：2,455名

2月2日：934名 合計数：5,783名

□会場

象の鼻テラス(神奈川県横浜市中区海岸通1)

主管：横浜市 運営：株式会社ワコールアートセンター

