

日本音楽コンクールから生まれた  
フレッシュアーティスト

# 世界をひらく 4大B

日本音楽コンクール：毎日新聞社とNHKが主催する、  
国内において権威と伝統あるクラシック音楽コンクールのひとつ。

## プログラム

バルトーク：ルーマニア民俗舞曲  
J.S.バッハ：ヴァイオリン・ソナタ 第4番 BWV.1017  
ベートーヴェン：ロマンス 第1番  
ブラームス：F.A.Eソナタより 第3楽章  
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第8番 Op.30-3  
バルトーク：ヴァイオリン・ソナタ 第1番より 第3楽章

※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

第89回日本音楽コンクールヴァイオリン部門第1位

ヴァイオリン 北川 千紗

Chisa Kitagawa

©Kei Uesugi

2022.12/10 sat 開演14:00  
[開場13:30]

田原文化会館 文化ホール [愛知県田原市田原町汐見5]

入場料[全席自由] 一般:1,000円 高校生以下:無料(要チケット)

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

### ●チケット販売開始

10月8日(土)午前9時～ 田原文化会館

※発売日にチケットが完売しなければ、翌営業日から各チケット販売所でも販売します。  
※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

### ●チケット販売所

田原文化会館 TEL.0531-22-6061

渥美文化会館(農村環境改善センター) TEL.0531-33-1000

主催 ● 田原市・田原市教育委員会、  
愛知県、公益財団法人三井住友海上文化財団

問合せ ● 田原市生涯学習課 TEL.0531-23-3635(8:30～17:15)

田原文化会館 TEL.0531-22-6061(9:00～17:00)



※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため  
公演が延期又は中止となる場合がございます。

ピアノ 鈴木 華重子  
Kaeko Suzuki

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第961回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。





# 出演者プロフィール

## 北川 千紗 (ヴァイオリン) Chisa Kitagawa, Violin

2020年第89回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)を含む4つの特別賞を受賞。2021年第3回ウラディーミル・スピヴァコフ国際ヴァイオリンコンクール(ロシア)第2位。2009年より11の国際コンクールとオーディションにおいて優勝およびグランプリを獲得。

これまでにバシコルトスタン国立交響楽団、サヴァリア交響楽団、シベリア州国立交響楽団、シンガポール交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、日本センチュリー交響楽団をはじめ国内外多数のオーケストラと共演を重ねている。ラ・フォル・ジュルネTOKYO、都民芸術フェスティバル、飛騨高山音楽祭をはじめ海外ではオランダ、オーストリア、ハンガリー、ポーランド、ベルギー、フランス、イタリアなど欧州を中心にロシア、シンガポールなどでの国際音楽祭に出演。2017年第25回ABC新人コンサート最優秀音楽賞受賞。CHANELピグマリオンデイズ2019アーティスト。江副記念リクルート財団第46回生。

愛知県豊橋市に生まれ岐阜県にて3歳半よりヴァイオリンを始める。青山陽子、青山泰宏、海野義雄、清水高師の各氏に師事。大垣市文化奨励賞、市民大賞受賞。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学を卒業。桐朋学園大学大学院修士課程を修了し引き続き同学園にて研鑽を積む。現在一般財団法人ITOHよりGuadagnini1779を貸与されている。

### 【純粋な美】

技術的にも、和声的にも、音楽的にも、ここしかないという正しい音程。

そこから生み出される北川千紗さんの演奏は、純粋な美しさに満ちています。

鈴木華重子さんとのデュオは、心ゆくまで、音楽の深い魅力を味わわせてくれます。

推薦者:梅津 時比古(音楽評論家)



©Kei Uesugi

## 鈴木 華重子 (ピアノ) Kaeko Suzuki, Piano

兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学卒業、インディアナ大学アーティスト・ディプロマ修了。さらにヨーロッパでも研鑽を積み、帰国後は演連コンサートを皮切りに国内でソロコンサートを開催し好評を博す。室内楽にも意欲的に取り組み、堤剛、トレヴァー・ワイ、エミリー・バイロンなど、世界的音楽家からの厚い信頼を得て共演を重ねている。活躍は日本国内にとどまらず、台湾、中国、アメリカでの演奏の他、アメリカのASTAコンクール(弦楽器)、神戸国際フルートコンクール、日本木管コンクールでは公式ピアニストを務め、中国大連市で開かれた「日中国交正常化30周年記念演奏会」に招待されて演奏するなど、舞台の場を世界に広げている。大阪樟蔭女子大学特別講師、武庫川女子大学、京都市立京都堀川音楽高等学校非常勤講師。

