

波のプリズム

～華と雪～

キャリアウーマンになる！

子どもの頃の夢を家庭の事情であきらめて花農家を継いだ妹と、母の期待を背負い好きだった家業ではなく、東京で会社を経営する姉。母と子・姉と妹それぞれの思いが波しぶきのように紐解かれる夏・・・。



華

倒産しそうな企業の社長
(ちりちり)



雪

花農家を継いだ
(ひな)



薫

華と雪の母
(みわ)



華

若かりし日の華
(さら)



雪

若かりし日の雪
(めい)



雪

高校時代の雪
(ももっち)



薫

若かりし日の薫
(るみ)



鈴木

華の部下
(いず)



藤城

かつての雪の担任
(ぼん)



譲

雪の長男
(けいた)



翔平

雪の二男
(ゆうぎ)



福田

都市銀行支店長
(おっちゃん)



謎の男

(おっさん)



謎の女
& スタッフ

(ちーちゃん)



スタッフ

(てらちゃん)



スタッフ

(堀さん)



脚本

(いなさく)



演技指導

タハラジャ
(ひとみ)



演出

タハラジャ
(ざちょう)

演劇公演

田原市民劇団 だもんde

第11回 男女共同参画 フェスティバル



田原市の男女共同参画シンボルマーク

—— みんなが自分らしく輝けるまち・たはら ——

第11回テーマ

ジェンダーバイアスを超えて ～舞台に立ち、自分らしく輝く波を呼べ～

※ジェンダーバイアス：社会的、文化的な性差別あるいは偏見のこと

田原市民劇団 だもんで 演劇公演

波のプリズム ～華と雪～

サーフィンの盛んな街で育った『華』は、いつかは父の跡を継ぎ、花農家になる夢を抱いていた。しかし父が家を出ていったことをきっかけに、母はお金で苦労しないよう、華を良い大学を出てよい企業に就職できるよう、男の子のように厳しく育てた。一方、妹の『雪』は進学を希望していたが、彼女らの家に二人を進学させる余裕はなく、姉を進学させるため、自らは進学を断念した。母の意向のため、共に望まない進路をたどった二人だったが、20年以上経ったある日、母の病気の見舞いのため華が帰省したことから、止まっていた時間が動き出す。

男女共同参画社会とは、女性が男性のようになる社会をいうのでしょうか。ひとりひとりが尊重され、それぞれの場所で個性が輝く社会を指すのではないのでしょうか。彼女たちは、彼女たちの輝ける場所を見つけられるでしょうか。

田原市民による演劇公演

「役者として舞台に立ってみたい!」「人と関わりあいながら何かを作りたい!」「何か新しいことに挑戦してみたいな」と様々な思いを持って集まったみなさんが、田原で自分らしく輝きます。

第1回公演 10:15～
第2回公演 14:00～



入場無料【全席自由】

★親子で演劇鑑賞ができる「親子席」あります。(文化ホール内8席)

お問合せ 事務局：田原市企画課

電話. 0531-23-3507 ファックス. 0531-23-0669 Eメール. kyoudou@city.tahara.aichi.jp

主催：田原市男女共同参画推進懇話会

協力：田原市地域コミュニティ連合会・田原市議会・愛知県漁連渥美支部・愛知みなみ農業協同組合・あかばねひらがなの会・渥美商工会・渥美半島観光ビューロー・J.A 愛知厚生連あつみの郷・行政相談委員・女性会議ウィットWIT・田原市教育委員会・田原市更生保護女性会・田原市社会福祉協議会・田原市商工会・田原市認定農業者連絡会・田原市農業委員会・一般社団法人田原青年会議所・田原市（順不同）

平成30年

8.26日

10:00～15:30
田原文化会館

ステージイベント(文化ホール)

午前の部 10:00～(9:30開場)

午後の部 13:00～(12:45開場)

当日は田原文化会館内で

第12回「しみのひろば」も同時開催されます

交流ひろば

ホワイエ(文化ホール前) /
10:00～15:30

●ワークショップ

●パネル展示 ●バザー

渥美半島出身のマンガ家

水野梅子さんが描いた

「男女共同参画4コママンガ」

を配布します。

ミニコンサート

花＊花＊花 ～歌の花束～

文化ホール / 13:15～13:50

童話作家 新美南吉の詩による
新作歌曲「花」を含むプログラムです。

渥美半島出身のソプラノ歌手
山内房子さんの素敵な歌声を
お届けします。

託児
申込期限
8月16日



無料託児サービス

先着10名(おやつ持参)

対象 小学校2年生まで

▶申込先 田原市企画課

☎0531-23-3507

たはら健康
マイレージ
対象イベント

健康たはら21計画
イメージキャラクター
ヘルシーナちゃん

